

Torquato Tasso

Le sue massime ed i suoi pensieri

In genere si esamina l'artista, altro che nelle opere del suo ingegno. Forse perché sovente le manifestazioni dell'arte non sono disgiunte dalle vicende quotidiane, dal carattere, dalla forza del destino, per cui ne provengono anche ed effetti svariati.

La critica si compiace in ispezioni di svizzeri con mappe e nastri, l'uomo che si stacca dalla follia anonima per il genio, eleva l'arte, l'intelletto, l'esperienza, di energie feconde. Così, mentre la fama da fatto alla sua puerizia e la gloria gli compone la sua sfiorante aureola, l'uomo pervenuto all'apice dell'ingegno, impostosi con la sua potente personalità, anche se la morte ne ha scomposto la fragile materia, resta viva più che mai la sua spiritualità, e il suo spirito non sfugge alla curiosità dell'indagine, mentre resta nell'ammirazione di chi che si grande, nella pura religiosità del ricordo.

E' la religiosità dei ricordi che permea i nomi degli Apostoli, dei Martiri, degli eroi, degli artisti, e dei comuni mortali, perché essi costituiscono il patrimonio sacro, inalienabile dell'umanità. La storia è l'espressione massima di questa religiosità, e vicino ad essa narra la cronaca e s'intreccia la leggenda che vuole il meraviglioso e che soltanto di esso si esalta e si nutre, ma che sovente confonde il falso col vero, il grandioso con il meschino, l'assurdo col fantastico. Sforza con la sua caparbia leggerezza le cose terrene e le conspiega di quelle, povere, banali, e fidei, come che dona tanto fascino alle delicate ali di fantasia.

Torquato Tasso, il cantore ispirato di Rinaldo e d'Aminta, il poeta della Gerusalemme Liberata, ebbe la sua storia, la sua cronaca, la sua leggenda. Leggenda d'un amore appassionato e infelice. Ma pur leggenda o verità?

La critica, la storia, la cronaca, non possono penetrare sino nel profondo, nell'intimo più segreto dell'essere, quella mente vasta, quel cuore palpitante, quell'anima fremente, signoreggiante infante della follia. Ed anche sulla sua dolorosa demenza restano dei dubbi. Che cosa ha potuto sconvolgere quel nobilissimo intelletto? L'amore posto da lui a irraggiungibili altezze? Gli amori religiosi? Non si sa.

Ma, ecco Torquato Tasso, al di fuori del letterato glorioso e consacrato all'immortalità, della figura tesa, concentrata in se stesso, o preda del delirio, o della mente offesa. Un giovane sano e prospero, arguto, pieno di solide umorismo, che sorride alle speranze rosse della vita, alle promesse dell'arte dal suo ingegno preteso, sotto questo aspetto il Tasso fu quasi ignorato. L'indagine storica, critica, le annotazioni della cronaca non poterono in rilievo gli aneddoti su Torquato Tasso, i moti, le sentenze, i pensieri.

Eppure, già nell'adolescenza, con la precocità dell'intelletto, mostrava il suo umorismo, schietto e spontaneo. Al padre che sovente lo rimproverava di avere lasciato lo studio delle leggi per la filosofia e gli chiedeva quale profitto ne avesse tratto, rispondeva: «Il profitto di ricevere con lieto animo le ingiurie vostre che non hanno mai tregua».

Aveva un'altro che a Napoli insieme al padre era stato condannato a morte, aggiunto che se il padre lo condannava, lui, la natura lo ha condannato lui.

Avevamo un giorno il duca di Savoia, questo come si potesse fare per non essere ingannati dal lusinghe dei cortigiani, gli disse: «Bisogna ricercare i consigli dei saggi, non quelli che rivivono nei libri; essi soli possono dire la verità, senza rispetto e senza interesse di sorta».

Ad un giovanotto che si vantava di sapere parlare di tutto, disse: «Quando davvero conoscerete qualche cosa, parlerete assai meno».

Il granduca Alfonso trovandosi a caccia con Torquato ed avendo ucciso un enorme cinghiale gli domandò se avesse veduto mai una bestia più forte. Torquato rispose: «Dovrei vedute molte e forse più selvaggio e feroce. E dove?», chiese il duca stupito. «Nella corte di Vostra Altezza».

Venne riferito a Torquato che nella corte del duca Alfonso c'era un tale che seguiva a sparare di lui. «Dov'è?», disse il Poeta. «E' assai meglio che uno dica male di me: molti, che molti ad uno solo».

Volendo il duca di Ferrara dare moglie a Torquato, lo faceva persuadere al matrimonio da un suo segretario che era un celibe irriducibile.

Così un giorno che ci fu in esistenza, sentì rispondere dal Poeta: «Ebbene, io mi decido a sposare le delizie d'Inferno quando voi mi date in sposa una delle vostre figlie».

Torquato Tasso detestava i fanatismi ed i perseguitamenti per cui soleva dire: «Dove signoreggi l'odio non vive pensiero di gloria e di immortalità, non apparisce né immagine, né ombra o vestigia alcuna di virtù».

Il Poeta ebbe la gloria e l'immortalità, ma non poté mettere nel gioco del destino tutte le risorse spirituali che possiede, contro la resistenza ed accidia ardore, alla lotta. Mentre la vita nella sua estenuazione completa deve essere di continuo alimentata da impulsi d'energia, l'indolenza di speranza e di iniziativa, da visioni serene e fidei, da...

Un'emozionante avventura

causata da una tigre sopra un trasatlantico

NEW YORK, 18.

Un'emozionante avventura di stile cinematografico è avvenuta a bordo del trasatlantico americano "Minnewaska", durante la ultima traversata da Amburgo a New York. L'avventura ha avuto a protagonisti principali una meravigliosa, feroce tigre del Bengala, non ancora domata, il guardiano incaricato di sorvegliare la belva, destinato ad un circo equitativo americano, ed alcuni marinai dell'equipaggio del trasatlantico che hanno prestato man forte al guardiano per annullare gli sforzi fatti dalla belva per fuggire dalla solida gabbia in cui si trovava rinchiusa e ricacciata così la perdita di libertà.

La tigre faceva parte di una spedizione di belve feroci, da poco catturate, acquistate in Germania da un serraglio americano. Essa era stata rinchiusa in una solida gabbia, ed insieme alle altre belve pure sicuramente imprigionate, rinchiusa nella stiva del vapore a loro esclusivo uso.

Durante la traversata, piuttosto difficile, il trasatlantico veniva investito da una tempesta violentissima, in piena oceanica, che gli faceva fare degli sbalzi violentissimi tali da mettere in pericolo la stabilità della nave stessa.

Proprio nel colmo dello sbalzo della nave più degli altri violenti la gabbia in cui la tigre era rinchiusa si capovolgeva.

Di questo incidente, non subito avvertito dato il traballante...

LA CARNE DI LUCERTOLA

miracoloso rimedio settecentesco per il cancro e le piaghe

Curiosità mediche

Con questo titolo, l'egregio dr. Augusto Bocco-Micca di Torino, sulla Rassegna di Clinica, terapia e scienza affini, edita dall'Istituto Nazionale Medico-Farmacologico, diretto dall'illustre prof. dott. O. Serravallo, ha pubblicato un'interessante relazione, che qui riassume e «volgarizza», facendola seguire da alcune mie considerazioni, che spero verranno condivide da medici e da profani, ed occorri in argomento.

Il piemontese dott. Carlo Maria Tossanelli nel 1783 pubblicò (editore Soffietti, Torino) un interessante opuscolo sulla cura del cancro, del titolo: «Il metodo del dr. Giuseppe Flores della Facoltà Medica di Guastalla, consistente nella ingestione di carne cruda di lucertole o di ramarri».

Curioso, e nello stesso tempo interessante, è la storia di questo strano metodo di cura: Don Giuseppe Flores, Curato della chiesa della Purificazione di Guastalla, Capitale della omonima Repubblica dell'America centrale, quando, quale Missionario, si trovava a S. Giovanni di Amahillan, ebbe campo di osservare come gli indiani di quella regione, che fossero il mal venereo, le piaghe più ribelli, e anche i «cancro» dell'ingestione, come ebbe lui stesso a constatare in una vecchia Indiana tutta coperta di schifosissime piaghe, che in pochi giorni guarirono completamente con l'ingestione di lucertole crude, che gli Indiani preparavano così: mozzavano la testa, la coda e i piedi, levavano la pelle, come a un dipresso si usa da noi per le rane, e ne mangiavano a completo digiuno, le carni ancor calde e palpitanti, di regola una lucertola al dì, ma se era necessario, anche due o tre.

Nominato Curato a Guastalla, venne da lui un certo Don Giuseppe Ferrero, che da più di un anno era affetto da un «cancro» che gli aveva corso gran parte del labbro superiore, destro, e dell'inferiore, facendogli cadere quattro denti, ed esteso quasi quanto al collo, aveva quasi stessa area scoperta la carotide esterna, cosicché ormai condannato da tutti i medici locali ad una prossima fine, andò a ritirarsi presso il Curato della Chiesa della Purificazione, per morire in santa pace e mille grazie di Dio.

Don Giuseppe De Elso, anche per dargli un po' di conforto morale, raccontò a Don Ferrero la storia delle meravigliose e miracolose guarigioni, che aveva viste da giovane a S. Giovanni di Amahillan, e lo consigliò a fare la prova.

«Spes cultura Dea», e a tale racconto Don Ferrero senz'altro volle sottoporre alla cura Indiana, e mangiò calde e palpitanti lucertole una al giorno, finché al quinto sentì per tutto il corpo un senso di calore e principio a sudare abbondantemente, e poi a salivare copiosamente.

Una al giorno ingerì altre cinque lucertole, e l'infiammazione del «cancro» andò rapidamente riassorbendosi, mentre si iniziava una rapida ricostituzione della parte corrose, che in breve tempo guarirono, lasciando tracce cicatriziali appena visibili.

Questa guarigione miracolosa, destò grandi meraviglie e stupore fra i medici di Guastalla, e principalmente nel dott. Don Nicola Verdugo, Professore di Chirurgia alla Facoltà, e che per ultimo aveva avuto in cura Don Giuseppe De Elso dichiarandone non solo la inguaribilità, ma anche la prossima fine.

La fama della miracolosa guarigione, si sparse per la Provincia, e un altro sacerdote, Don Carlo Somino, che da ben trent'anni era affetto da un «cancro» al naso, dopo di aver fatta la cura Indiana, guarì una lucertola per giorno, e indipendentemente dalla reale natura cancerosa o meno degli ammalati, che in gran parte forse non erano che dei semplici feriti, risultò però positivo il fatto che in seguito all'ingestione di «carne cruda palpitante» di lucertole o di ramarri, gli ammalati spesso, fin dalla prima ingestione, provocavano un senso di calore generale, al quale seguivano un sudore abbondantissimo, secrezioni copiosissime di saliva, e talora anche numerose scariche urinarie.

Ciò sta a dimostrare che nelle carni crude delle lucertole e dei ramarri, vi è contenuta una sostanza che ha una reale azione farmacologica, «sempre uguale a se stessa», e nei tempi nei quali, più empiricamente che scientificamente, tale cura era usata anche dai medici di valore, non mancavano i farmacologi, come un certo Fontana, che o per dissilazione o per soluzione alcolica, tentavano di estrarre dalle lucertole e dai ramarri il «salle volatile», cioè la sostanza farmacologica attiva, che produceva i mirabili effetti della sudorazione, della salivazione, ecc.

Ma oltre che la primitività dei mezzi di analisi, vi era anche la inefficienza del metodo, poiché se l'esperienza antica degli Indiani del Guatemala, prescriveva «in via assoluta» che l'ingestione delle lucertole doveva esser fatta a digiuno, e con carni ancor calde e palpitanti, ciò voleva dire, che la sostanza attiva non solo sarebbe stata annullata dalla cottura, ma anche dal semplice inacidimento definitivo, e cioè quando ogni attività cellulare è completamente spenta.

Che lucertole e ramarri possano contenere delle sostanze che a dirsi anche minime, possano esplicare azioni terapeutiche, e a dei maggiori venososi e anche mortali, non si può negare a chi...

Fra i cannibali delle Isole Salomone

Le barbarie degli indigeni - Il miraggio dell'oro - Non si lavora, ma si mangia con appetito - Povere donne

SIDNEY, aprile.

Ancora oggi si sente parlare — per quanto con frequenza — di un tempo, delle violente, crude, reazioni, che certe tribù oceaniche, rimaste all'ultimo gradino della scala sociale, van di tanto in tanto compiendo contro l'irresistibile espansione dei bianchi.

Ed una terra più irriducibilmente xenofoba e costituita dal gruppo insulare delle Salomone. Non si può certo discaricare al loro seguito, al sicuro, fra quelle strane, lontane, selvaggio genti, l'arcipelago delle Isole Salomone, che a parte della Melanesia, cioè di quella porzione nord occidentale della Oceania, che ha tratto il suo nome dal fatto di essere prevalentemente abitata da popolazioni di «tina assai scura», come tutte le altre isole della Melanesia, anche le Salomone sono orientate da nord-ovest al sud-est, in lunga catena, fra la Nuova Bretagna e le Nuove Ebridi.

Nel 1576 lo spagnolo Mendana allestiva, per ordine del Viceré del Perù, una squadra, colla quale lasciava le acque del Callao addì 10 gennaio, mettendo dritta mente la prova ad occidente, attraversando così l'enorme distanza del Pacifico, a quella latitudine — nella vicinanza cioè della linea equatoriale — deserto di terra.

Dopo aver avvistato il piccolo gruppo delle odiere Isole Ellice, il Mendana, guidato dal pilota Hernando Gallego, si imbarcava in un'isola di ben più vasta di dimensioni: la battezzò Isabela, avvisò in seguito Malaita — il teatro del clamoroso eccidio — Guadalcanar e San Cristobal, nonché numerose isole vicine. La gente che li abitava, nera di pelle, dall'abbondante capigliatura ricciuta, aveva costumi feroci: l'antropofagia era praticata su larga scala. Ma alla fantasia del Mendana arrivava una idea: di trovare l'oro. Erano quelli i tempi della frenesia del prezioso metallo: non si misurava il valore di una regione di fresco scoperta se non dalla presenza o dall'assenza dell'oro. Or bene, nel Mendana s'andò radiciando la persuasione che le isole nelle quali egli per primo s'era imbarcato celavano sotto la spessa coltre della lussureggiante vegetazione tesori inestimabili. Ed eccolo battezzare con un nome fantasico le Isole Salomone, quasi si avesse ritrovato il favoloso paese di Opirin... che l'oro appunto avrebbe fornito al saggio re ebraico.

Sai mesi vi rimase il Mendana: non ci trovò certo le sospirate ricchezze, ma non per questo si arrese. Più tardi, dopo essere tornato al Perù, centro della potenza spagnola in America, tentò di ritrovare le isole di cui scoprì la via delle Salomone era perduta, e per ben duecento anni nessun navigante doveva identificare l'arcipelago. Il rapporto che il pilota Gallego aveva steso con tutta la possibile cura, era stato gelosamente tenuto segreto, nella tema che esso servisse di guida a marinai d'altre nazioni rivali.

Esattamente due secoli dopo doveva essere riservato ad un celeberrimo navigatore francese, il Bougainville, di ritrovare, o meglio, se così fosse lecito esprimersi, di riscoprire le isole, durante il viaggio di circumnavigazione compiuto fra il 1768 e il 1769, a bordo della nave «La Baudouin».

L'Etoile. Un altro olandese, il Durville, nel 1780, Shortland, nel 1788, e l'ammiraglio D'Entrecasteaux nel 1790 ne completarono il rilievo.

Ma pur conoscendo idrograficamente (si ricordino al proposito i rilievi compiuti nel 1838 dal Du-mont D'Urville), le Salomone non divennero per lungo tempo ancora meta di metodiche esplorazioni scientifiche. I commercianti ed i missionari, che pur a più riprese visitarono le varie isole, non...

ri, quando si pensi che in questi ultimi tempi, si scopri che il sangue di quelle anguille che noi mangiamo così volentieri, e che alcuni inconvenienti, a un veleno potentissimo, che infuso negli animali di prova, li fa morire in brevissimo tempo per dissoluzione del sangue e paralisi nervosa, e carni di pesce, e che le comuni sanguisughe non devono tanto la loro benefica azione sui vari stati infiammatori periferici e viscerali a quel po' di sangue che cavano, ma invece ad una sostanza che in dosi minimissime, vien assorbita dalla piccola ferita che le mignotte fanno nello spessore della pelle, ma che pur basta a determinare della vera modificazione nel sangue e nella circolazione locale della parte infiammata, cosicché ora è in caso la cosiddetta irradiazione (dal latino «irradu», sanguetta) col metodo Terner, che consiste nello staccare la sanguisuga, e la salivazione, e di chiudere subito la piccola ferita con collodion o cerotto, e ciò appunto perché nella manovra di distacco forzato, colla pressione che si esercita sul collo della sanguisuga, si sprema nella ferita di succhiamento, una maggior quantità della secrezione speciale che agisce nel sangue e sulla circolazione, e perché non fuoriesce dalla ferita, è appunto necessario di chiuderla subito con collodion o cerotto.

L'egregio dott. Bocco-Micca, nella chiusa della sua interessante relazione, così si esprime: «Ad ogni modo il silenzio, o pri ben presto di uno spesso strato di oblio questo fortunoso ten-

Il tempo passa, ma i costumi restano

La signora di Mirecourt rialza sulla fronte i suoi occhiali di tartaruga e depone il suo lavoro ad un cuscino sul tavolo. Fidi, afferando fra le sue mani la testina ricciuta della nipotina, seduta ai suoi piedi, le parla dolcemente: «E' inutile, mia piccola Gisella, non cadere... Per la prima volta forse la tua infanzia sarà vana. Non piangere bimba mia, e ascolta. Tu sai benissimo che siamo poveri, sai con quali prodigi di economia riusciamo a condurre una esistenza decente, a frequentare i nostri amici i quali, malgrado le loro ricchezze ci sono rimasti fedeli. Quest'inverno non hai mancato neppure una volta al loro la. Non hai pensato che cosa possa essere questo ballo di mezzanotte, in quale ti ha invitata la signora Lherbier? La maschera è obbligatoria: puoi tu vestirti con un costume di occasione o di carità? No, è vero? E allora? Ove prenderai quelle poche centinaia di lire necessarie per la compra del più modesto dei costumi? La giovanetta rialza il suo viso umbrato.

«Nonna cara, questa è la sola ragione del tuo rifiuto?»

«La sola».

«E se mi procurassi allora un costume, di andrei?»

«Certamente, ma non vedo...»

«Lasciami fare!»

«E' sì precipito in camera mia, mentre la nonna, con un sospiro, riprende il suo lavoro e si rammarica comodamente vicino al fuoco, poi a poco a poco lascia cadere i ferri, sulle ginocchia e si assiepi.

«Nonna, guarda!»

Il grido di trionfo esote la signora Mirecourt dal suo torpore. Gisella era davanti a lei, avvolta in una vaporosa mussolina bianca disseminata di fiorellini rosa, la gonna ampia, alla quale mancava il sostegno di crinina, aveva le sue gambe nudo alle caviglie, mentre il corpetto stretto fasciava il suo busto e la scollatura alquanto audace, ornata di una fine arricciatura di velo, scopriva interamente il collo e le spalle... Quelle ghiandole di biancospino, era sparita qua e là sul fine tessuto.

«La vecchia signora si stupì di ciò che vide, convinta di sognare ancora».

Riconobbe il vestito, il suo vestito che ella aveva indossato una volta sola, molto tempo prima (nel 1870) e che da allora riposava in uno scatolone, in fondo ad un baule, fra un mucchio di ricordi di ritorno al pensiero a 57 anni prima si rivide a 16 anni.

«Fu allora che il tuo cuore palpito per la prima volta. Rammenta l'alta parolina di Prospero Heuteroy, così impennato nella sua uniforme di corazziere della Guardia Imperiale, colla sua tunica rossa, i suoi stivali lucenti e sotto al suo braccio il casco brillante impennato di piume di porpora. Verso la fine del ballo, il volto tuo, si era abbassato su di lei per una promessa. Ella non aveva risposto che con un leggero battito di palpebre, un abbandono alquanto prolungato delle sue dita nella mano del giovane, sul cui significato lei certamente non si era ingannata. Alcuni giorni dopo, il bel corazziere pariva con l'esercito senz'averla vista. La guerra colle sue brevi speranze, le sue distanze, poi lo sfarzo dell'Impero. Prospero non aveva fatto ritorno».

«Cinque anni dopo Elisa sposava e seguiva in Algeria, un giovane, pure militare, che per ben venti anni l'aveva condotta di colonia in colonia».

«Al suo ritorno in patria, vedeva, aveva stretto nuove amicizie, poiché le vecchie amiche erano scomparse tutte, di per in balla delle vite, il passato era morto. E, una volta guerra, un giorno, aveva lasciato sotto la vecchia colla fetida di suo figlio, ucciso al fronte, per dare la morte della moglie avvenuta in seguito ad una epidemia. Vivevano subito di...

Un matrimonio americano

che si celebrò sett'anni fa

NEW YORK, 18.

Da lungo tempo è annunciato a Los Angeles un matrimonio. Il «Principe», in cui la sposa, lo sposo e il prete dovranno portare costumi da palombari.

Gli attori di questo matrimonio acquiescono sono Katie Wilson, una brunetta ventiduenne, telefonista fino a poco tempo fa, e J. F. Guttrick, ventiseienne, biondo e dall'aspetto, muratore.

Si teme però che il matrimonio si risolva in un duco nozze, dato che, alla prova generale, il fidanzato si rese irraggiungibile, la ragazza ammise allora che effettivamente «esistevano fra loro delle divergenze di vedute».

«Io dovrei — essa dice — portare un abito di tulle rosa, scarpe d'argento e collana rosa, e il mio fidanzato, una giacca a coda di rondine, pantaloni grigi e guanti grigio-perla».

Ne parliamo ieri sera, ma lui giurò che non si metterebbe la coda di rondine. Ci siamo arresi, e lui si è così andato. Ma ritorna, almeno, così, crede Katie, o si metterà quello che a prescelto dal libro dell'etichetta o riceverà quel che non si aspetta.

I costumi da palombari che Katie Wilson dovrà indossare, sono muniti di una pompa d'aria. La cerimonia dovrebbe aver luogo alla profondità di tre metri sott'acqua.

VALERIA VAMPA

IL SUCCESSO DELLA "DADA" DI MATA AL TEATRO MASSIMO DI PALERMO

IL PUBBLICO ELETTISSIMO CHE GRAMMA IL TEATRO HA FATTO ALL'OPERA DEL MAESTRO SICILIANO IL PIU' LIETO ACCOGLIMENTO

Una carovana di studenti francesi
nostra ospite

Con il diretto delle 18,25 sono ieri giunti da Ravenna 35 studenti e studentesse francesi iscritti ai corsi di Storia dell'Arte della "Sonoma" di Parigi, in viaggio d'istruzione artistica nel nostro Paese. Erano ad attendere alla stazione il segretario politico del G. U. F. Giovanni Nigris e numerosi universitari della città.

Nella mattinata di oggi gli ospiti francesi visiteranno la città sotto la guida esperta e gentile del goliardico udinese: nel pomeriggio si reciteranno a "Civitate ad amica" le bellezze dell'arte gotica e longobarda, domani ad Aquileia a visitare quegli scavi che saranno loro illustrati dal direttore prof. Brusini. Poi nella giornata stessa proseguiranno per Venezia.

Borse di studio

Apertosi tra breve il corso quadriennale presso la scuola di caseificio "Enore Tosi" di San Vito al Tagliamento sono già state messe a disposizione degli allievi tre borse di studio, una di lire 500 del Comitato scolastico e due di lire 250 ciascuna, una di lire 250 ciascuna senza limitazione di appartenenza dei candidati a speciali zone della nostra provincia. Si ha ragione di ritenere che altri Enti concorrono analogamente ad incoraggiare l'istruzione casearia di cui specialmente nelle zone montane, come si sa, vi è grande ed urgente bisogno.

Il manifesto del concorso zoofitico

Lunedì 21 corrente, ricorrenza del Natale di Roma, come da superiori disposizioni, sarà pubblicato in tutta la Provincia il manifesto del grande Concorso Nazionale zoofitico, manifesto predisposto, secondo il decreto del Capo del Governo, per la parte locale, dalla commissione provinciale granaria e approvato dal Ministero dell'Agricoltura e Foreste.

I premi messi in gara per gli allevatori della nostra provincia sommano a lire 80.000.

Elargizione della Società Elettrica alla Scuola Industriale

La spettabile Società Friulana di Elettricità, ha elargito alla Regia Scuola Industriale "Giovanni da Udine" 500 lire per premi da assegnarsi ai migliori allievi.

La beneficente Società, che ha voluto contribuire all'incremento di una delle nostre importanti istituzioni, incoraggiando, nello studio i figli delle classi lavoratrici, si è resa così ancora una volta meritoria della ricchezza di tutta la cittadinanza.

Mesto anniversario

Ieri, ricorreva un anno dalla morte del collega Carlo Liva, spuntato all'Ospedale, dopo aver lottato invano con la morte.

Alla sua memoria il nostro reverente e mesto saluto.

G. U. F.

La segreteria politica del G. U. F. sono invitati a trovarsi questa mattina, alle 10 antimi, in Piazza Vittorio Emanuele, per accompagnare gli studenti francesi nella visita della città.

Piccole disgrazie

Irene Marchetti fu Gio. Battista, di anni 71, dimorante a San Rocco, rimase ieri ferita al dorso della mano destra per la caduta accidentale di una sega. Riportò lesioni guaribili in 10 giorni.

Fernando Berini fu Domenico, di anni 25, abitante in via Solferino, 14, versando del piombo liquido si ustionò accidentalmente alla regione orbitale e sinistra, si recò al medico all'Ospedale e dichiarato guaribile in 10 giorni.

Arte e teatri

Nella Regia al "Puccini". Ricordiamo che questa sera, debutterà al Teatro "Puccini" la prima Compagnia "G. O. perette" della Regia.

Essa si presenterà con la novità in tre atti: "L'Amante di Calandrino", opera di D. Bonelli, musica di A. Cossina.

Al camerino del Teatro è iniziata la vendita dei biglietti e le prenotazioni dei posti a posti a sedere.

Spettacoli d'oggi

TEATRO PUCCINI: ore 21 - "L'Amante di Calandrino", Comp. Operette della Regia.

Tribunale di Udine

Presidente: avv. dott. co. Agosti - Giudici: avv. dott. Ferlan, avv. dott. Baratti - P. M. avv. dott. Alborghetti - Cancelliere: rag. Pisano.

Bancarotta semplice

Giudizio di Callegari fu Antonio di anni 39, Luigi Bertolo fu Antonio di anni 39, Luigi Gregorio fu Angelo di anni 46, Lorenzo Pavan fu Pietro, di anni 37, Felice Andreazza fu Antonio di anni 68, Umberto Pugga fu Alessandro, di anni 37, Vittorio Vorardo fu O. avello di anni 47, Pietro Dolcetti di anni 39 e Luigi Gasparrini fu Giovanni di anni 57, tutti da Fiume Veneto, quali componenti la Cooperativa di Lavoro di detta località, dichiarata fallita con sentenza 29 gennaio 1928, furono citati a comparire in giudizio, perché responsabili dell'omessa tenuta dei prescritti libri commerciali.

Il Tribunale ritenne colpevoli del reato loro ascritto solamente Callegari, Gregorio, Andreazza e Vorardo e come tali li condannò a 5 mesi di detenzione ciascuno nel condono: assolse tutti gli altri per non aver commesso il fatto.

Contravventori al bollo

Furono giudicati dal Tribunale, entrambi in contumacia, lo imprenditore edile Fortunato Toso fu Giuseppe, di anni 65, ed il falegname Antonio Comuzzi, di anni 26, da Felletto Umberto, imputati di contravvenzione al bollo. E precisamente per avere il Comuzzi rilasciato e il Toso accettato varie ricevute con bollo insufficiente e per aver trascurato di assoggettarle alla tassazione e alla somma consegnata dal Comuzzi al Toso per diversi lavori.

Furono ritenuti responsabili del

le contravvenzioni e condannati alla pena pecuniaria complessiva di 1840 lire ciascuno.

Per falso in Giudizio

Vittorio Camoli fu Giuseppe di anni 62 da Pinzano al Tagliamento ora imputato di aver deposto il falso, quale testimonio nella causa civile Cruciani-Tambosso svoltasi a Spilimbergo il 12 marzo 1929. Fu assolto per insufficienza di prove.

Pretura di Udine

Tale Mario Driussi di Antonio, di anni 20, da Merano-Lagunera, detenuto nelle carceri giudiziarie locali per esporsi alla pena di 15 anni di reclusione in seguito a delitti commessi in qualità di piovolo di rapina, il giorno 13 marzo u. s., preso da un eccesso di ira per non aver esaudita la sua richiesta d'esser cambiato di cella, trascorrendo quanto gli capitava fra le mani sordelle, calunniò, veli, ecc.

Per questo suo gesto, il Pretore lo condannò a 3 mesi di reclusione e 300 lire di multa.

Un altro detenuto, Romeo Orsatti di Eugenio, di anni 37, il 12 marzo u. s., eludendo le sorveglianze degli agenti di custodia picchiò il compagno di cella Vittorio Zanellato, producendogli lesioni guarite in pochi giorni.

Ciò fece l'Orsatti per vendicarsi di una deposizione fatta contro di lui dallo Zanellato. Fu assolto per mancanza di querela.

Antonio Piccinini di Giovanni, di anni 26, da Brata di Portogruaro, Pietro Ferio fu Giovanni, di anni 66, da Paulara, Vitiello Carrara fu Carlo, dimorante in via della Faglia 6, Giuseppe Zannetto fu Vincenzo, dimorante in via della Valle 2, per essere stati sorpresi a mendicare, furono condannati rispettivamente a giorni 5, 15, 3 e 2 di arresto.

Secondo concorso "Dux"

La preparazione degli Avanguardisti al secondo Concorso "Dux" è ormai condotta a buon termine e si prevedono risultati non inferiori a quelli ottenuti lo scorso anno. La selezione severa degli elementi e lo svolgimento delle esercitazioni sono seguiti sotto la guida del prof. Mariano Cingolani Direttore Provinciale "Ginocchio" Sportivo e con la collaborazione degli insegnanti della sede e della provincia (prof. Angelo Marzocchi e maestro Marcello Bombi per Gorizia, maestro Giovanni Bertolino per Tolmino, maestro Marcello Stanosca e maestro Virgilio Pupin per Gradisca, signor Iacolino Giovanni e maestro Giovanni Michele per Idria, maestro Francesco Dekskobier).

A dimostrazione della avvenuta preparazione, le squadre che prenderanno parte al concorso converranno a Gorizia nelle ore antimeridiane del giorno 21 corrente e alle 11 precise nel Parco del Balilla eseguiranno tutte le prove del concorso stesso dinanzi alle autorità ed al pubblico che vorrà intervenire.

The danzante al Littorio

Lunedì 21 aprile, seconda festa di Pasqua, nel Teatro del Littorio avrà luogo una grande festa organizzata dal Manipolo Moschetti avanguardisti per il fondo per l'acquisto di due busti in bronzo da donarsi alla Casa del Balilla. Il trattamento incomincerà alle ore 16.45.

Bollettino Giornaliero

del R. Osservatorio Meteorologico di Udine
Venerdì 18 aprile 1930

Pressione a 0°	740.71	739.68	738.14
Pressione al mare	751.51	750.14	748.14
Temperatura	16.0	8.8	8.8
Umidità (0-100)	92	92	92
Dirigenza	NE	NE	NE
Vento Forza	deb.	deb.	deb.
Nubosità (0-10)	10	10	10
	piov.	piov.	piov.

Nelle ultime 24 ore:
Temperatura massima: 10.0
Temperatura minima: 5.0
Acqua caduta mm. 11.5

Previsioni per le prossime 24 ore:
Venti deboli da Nord; cielo nuvoloso; temperatura normale.

Previsioni del tempo per oggi

ROMA, 18. - Situazione barica: la persistenza dell'attuale distribuzione della pressione sull'Italia, mantiene alquanto cattive le condizioni del tempo specialmente sull'alto e medio versante tirrenico. Probabilità: Predominio di venti greci moderati alta Italia; piuttosto forti occidentali sull'alto e medio versante tirrenico, sulle isole intorno libeccio, moderati, autove. Cielo generalmente nuvoloso con pioggia, soprattutto sul versante tirrenico e sulla Sardegna, con schiarite ad intervalli, vario altrove. Temperatura quasi stagionale o leggermente in diminuzione. Alcune località del Tirreno, Mare agitato, alquanto mosci all'Adriatico e Po.

Ferrovie dello Stato

Partenza	Arrivo	Partenza	Arrivo
Udine - Trieste	Udine - Trieste	Udine - Trieste	Udine - Trieste
Udine - Venezia	Udine - Venezia	Udine - Venezia	Udine - Venezia
Udine - Tarvisio	Udine - Tarvisio	Udine - Tarvisio	Udine - Tarvisio
Udine - S. Giovanni di Nigara e Grado	Udine - S. Giovanni di Nigara e Grado	Udine - S. Giovanni di Nigara e Grado	Udine - S. Giovanni di Nigara e Grado

Società Veneta

Udine - Clivello
Partenza da Udine: ore 6.15 - 6.30 - 6.45
Arrivo a Clivello: ore 6.45 - 6.55 - 7.10
Partenza da Clivello: ore 7.10 - 7.25 - 7.40
Arrivo a Udine: ore 7.40 - 7.55 - 8.10

Linee elettriche Udine - S. Daniele

Partenza da Udine: ore 6.15 - 6.30 - 6.45
Arrivo a S. Daniele: ore 6.45 - 6.55 - 7.10
Partenza da S. Daniele: ore 7.10 - 7.25 - 7.40
Arrivo a Udine: ore 7.40 - 7.55 - 8.10

Fate conoscere

al Pubblico
la Vostra Ditta
il Vostra Lavoro
i Vostra Prodotti

Per la Pubblicità sul nostro Giornale rivolgetevi alla
Soc. An. A. MANZONI & C.
UDINE

Via L. V. 11 - angolo Via Prefettura

Lettere milanesi

Viaggio alla periferia

I «fuori porta» di Milano non sono certo dei più pittoreschi a questa mancanza appunto di un ameno paesaggio nel dintorni immediato della pur tanto simpatica e bella metropoli è quella che più si fa sentire sui milanesi, di Roma, di Firenze, di Napoli e di cento e cento altre città d'Italia.

Una «casolina» è un'opera di pietà

Una delle caratteristiche della zona suburbana della vecchia Milano era data dalle numerose casoline - questa forma di abitazione rurale tipicamente lombarda - meta prediletta della gioconda scampagnata domenicale dei nostri nonni. Ed oggi ancora a tanta località è rimasto il nome di una «casina» anche se di questa non resta più traccia. Ma il ricordo sopravvive, con tenacia tutta ambrosiana.

Eccoci dunque alla «Casina Restosco». Un po' di verde nei terreni ancora abbandonati: gruppi di case nuove, qua e là, e all'orizzonte, la campagna vera e propria che s'indovina, meglio che non si veda, fra le brume della lontananza. Comunque vi si respira un'aria più libera e fresca: qui ossigeno e meno polvere. Da alcuni mesi spicca, fra le altre, una elegante costruzione, ariosa e spaziosa nelle sue sobrie linee architettoniche, che non fanno economia di spazio: l'edificio infatti si prolunga nel senso orizzontale, in facciata e ai lati, ma non s'eleva oltre i due piani.

Poco più di due anni fa non vi era nulla o meglio vi erano quei solidi prati eporici che si direbbero una parodia del verde Nell'ottobre 1927 si diede inizio all'opera, e

alla fine d'ottobre dello scorso anno l'edificio era compiuto ed in grado d'accogliere gli inquilini destinati. Il padron di casa aveva fatto le cose con prodigalità: nessuna esosità di certo, in lui, si tratta della Congregazione di Carità e Caspina Restosco, da alcuni mesi, è divenuta il ricovero per gli inabili al lavoro. E fu, ai primi del novembre 1929, un tranquillo su generosi. Gli inquilini vennero trasportati a domicilio, colle loro robe al completo. Una lunga numerosa teoria di quarant'autoles depose gli ospiti del Restosco: e la provvidenziale casa aprì le sue porte.

Gli inabili al lavoro

I numerosi inquilini venivano alla periferia ariosa e solida, dal centro cittadino, soffocato e scuro: a precisamente dal rifugio di Via San Marco, erede a sua volta della famosa Senavra. Erano, questa è quella, sorta di porti nei quali approdavano i naufraghi della vita: i diseredati, i senza tetto, quanti insomma non potevano bastare a sé stessi.

Ungeva provvedere a tanti infelici: sistemarli anzitutto in una sede degna; sfollarli dal centro. Ed ecco la genesi dell'idea generosa che oggi appunto si concretava nel Ricovero per gli inabili al lavoro alla Casina Restosco. Se la «Beggina», cui il nuovo istituto fa - per così dire - degno riscontro, gode a Milano di una popolarità grandissima, l'istituzione che provvede invece agli inabili al lavoro in genere, senza limiti minimi d'età, era ed è in parte ignorata dalla massa del pubblico. Si è che i milanesi confondono spesso sotto l'unico appellativo di «veccioni» (di «vecchioni»), quanti appunto sono inabili al lavoro e pertanto costretti a campare della carità pubblica. E non è raro sentir

definire «veccioni» - come venerando pastore della Bibbia - un uomo di una quarantina d'anni. Ten' a. Per la generosa inasauribile dell'ambrosiano v'è chi a bambini e inabili hanno lo eguale diritto alla pubblica pietà.

Nel pio asilo del Restosco, esodo al regolamento, possono essere raccolti tutti i «vecchi» da anni in su. Naturalmente e fortunatamente, nella pratica, i bisogni di ricovero in giovane età sono un'assoluta minoranza: il progresso civile va di giorno in giorno sanando la pratica della mendicizia: e per i giovani inorati altri benefici istituti, coll'ausilio della scienza oggi come non mai in vena di miracoli, provvedono ad una salutare rieducazione al lavoro. Sicché praticamente gli individui ricoverati sono tutti di 50 anni in su: in maggioranza ex operai inabili al lavoro, continuativo in uno stabilimento ancora in grado di far qualche cosa. Attualmente gli ospiti del Restosco ammontano a 1030: la capienza massima dell'istituto è di 1300 ricoverati.

Gli ospiti ai quali manca nulla in fatto di «comfort» non vivono in un ozio che se si volesse vedere lo spirito e vi appi, infaschiato nel corpo; altre che alla regola d'igiene fisica essi sono beneficamente sottoposti anche a quello di un'igiene morale la quale ultima si sintetizza in una del lavoro. Ognuno svolge così le proprie forze fisiche e della propria volontà. In tal modo va inasce la vera carità: cioè dando modo ad almeno l'illusione - di chi non fruisse - di poter ancora riuscire utili a sé ed agli altri.

PIERO PEDRAZZA - direttore
U. D'ANGELO - redattore capo responsabile



VEICOLI INDUSTRIALI

SE (A 5 E 7 POSTI), ELEGANTI, BEN MOLLEGGIATE, ROBUSTE, RICCAMENTE EQUIPAGGIATE, IL CUI CONSUMO È STUDIATO AL MINIMO E LA VELOCITÀ RAGGIUNGE 105-110 KM. L'ORA CON PRONTE RIPRESE

LA VETTURA DI GRAN CLASSE
Si consegna anche con cristalli e vetri infrangibili «VIS»

LA VETTURA PER TUTTI

Visitate al Salone dell'Automobile di Milano lo Stand N. 151 per le vetture da turismo e gli Stand N. 35 e 41 e 55 e 59 per i

VEICOLI INDUSTRIALI

Soc. An. Italiana AUTOMOBILI CITROEN - MILANO - Via Marco Ulpio Traleno 17
Filiali: ROMA, Via Cassini Nuova 267 - NAPOLI, Largo del Vento 67 - CATANIA, Via Conte di Torino 12

Concessionario di Vendita
Cap. GIUSEPPE SENECA - Via Mercatovecchio 7 h. - UDINE

Più di mezzo secolo di consumo!

PASTIGLIE ALLA CODEINA del Dr. BECHER

efficaci contro tosse, pertossi, catari, raucedini, abbassamenti di voce.

Consiglio soltanto se acquistate nel loro rivestimento originale in fianco riprodotto.

Scatole piccole L. 4. - Franco nel Regno L. 6. - grande L. 5.50 - Franco nel Regno L. 7.50

Farmacia MALDIFASSI di A. MANZONI & C. - MILANO e in tutte le buone Farmacie

ASTENIA NERVOSA DI ESAURIMENTO NELLE CONVALESCENZE

Il rimedio sovrano il Fosfo Stricno Peptone DEL LUPO

per l'azione nervina e riparatrice insuperabile!

Un Baccina L. 10. - Franco nel Regno contro Cartolina, vaglia anticipata L. 15.50. - Quattro franchi nel Regno contro Cartolina vaglia anticipata L. 47.50. - Farmacia Maldifassi, via Meravigli 1, Milano e in tutte le migliori Farmacie.

Concess. Soc. An. A. MANZONI & C. - Milano - Roma - Genova

PROVARE PER CREDERE

Gli avvisi economici che osservati nelle loro piccole proporzioni potrebbero parere insignificanti, rappresentano invece una forza meravigliosa per lo scambio dell'offerta e delle richieste più varie. Quante ditte hanno trovato a mezzo degli avvisi economici degli ottimi impiegati? E quanti impiegati hanno trovato impiego a mezzo degli avvisi economici? E quanti hanno trovato impiego a mezzo degli avvisi economici? E quanti hanno trovato impiego a mezzo degli avvisi economici?

Inviare gli ordini e Vaglie alla Soc. Anonima A. MANZONI & C. (Ufficio pubblicità) del «GIORNALE DEL FRIULI», Udine, Via L. varia, 2 (angolo Via Prefettura).